

中学英语教师有效开设公开课的策略

曹恋(上海市中原中学)

【摘要】公开课是提升教师专业素养、促进学生核心素养发展、推动教育教学改革的重要途径。本文基于一节区级公开课开设始末,总结了中学英语教师有效开设公开课的策略,帮助教师在确定研究课题的基础上基于优课观摩及文献阅读开展研究、设计教学方案,并借助试教反馈深化研究、优化教学方案,最终公开展示教学过程。

【关键词】公开课;中学英语教师;教师专业素养;教师专业发展

一、引言

“公开课是教学的一种特殊形式,为供教师与有关人员观看、聆听并进行评析的教学活动。其目的为探讨教学规律,研究教学内容、形式、方法和评价,或推广教学经验,进行教学改革实验”(顾明远,1991,转引自李媛、张倩,2019)。

公开课的目的在于通过研究提高教学实效,推广教学经验,促进教学改革。公开课的准备过程应是针对某一课题/问题的研究过程,公开课的展示过程则是研究成果的具体呈现。然而,公开课存在“教法克隆,创新不足;投入浪费,华而不实;反复演练,作假普遍”的问题(赵昌汉,2007);“造假、做秀问题,是当前公开课受到质疑的一个重要因素”(钱雯雯,2007)。有些教师因此对公开课持批判态度,建议取缔公开课;有些教师由于对公开课的认识存在偏差或不够深入,导致公开课成了教师与学生反复排练后的表演,忽视了课堂教学的根本目的——提升教学实效,或是将公开课上成了常态课,未能凸显公开课研究的特点。鉴于此,本文在阐述公开课重要意义的基础上,结合笔者执教的一节区级公开课,探讨中学英语教师有效开设公开课的策略。

二、公开课的重要意义

公开课最突出的特点在于其研讨性和示范性。“公开课具有研究和展示的双重性质”,“公开课的

主要功能应是探讨教学规律,研究教学方法,推广教学经验和提升教学质量”(葛文山,2011)。“公开课的出发点是问题,贯穿始终的是研究,目标是教育教学的进步和学生的发展”(周步兵,2017)。“公开课的过程是教师针对某一主题反复研讨,来磨练教师的教学技巧,打磨高质量课堂的研究过程;同时也是教师针对某一问题,反复地认识——实践——反思——调整的探究过程”(李媛、张倩,2019)。由此可见,公开课要求教师具有高度的研究意识及较强的研究能力,教师需针对某一课题/问题深入研究,探究与其相关的先进教育教学理念及实践方法或策略,进而指导自身教学,设计科学、合理的教学方案,提升教学实效,促进学生发展。公开课对促进教师专业发展、提升教育教学实效、推动教育教学改革具有重要意义。

1. 促进教师专业发展

“公开课可以促使教师反思自己的教学内容,通过理论和实践学习提升教育教学的专业能力”(胡春梅、邱磊,2022)。为提升教学实效,教师应在常态课的基础上,力求在教育理念或方法上有所突破。为此,教师需进一步学习,通过开展相关课题研究更新教育教学理念,创新教学方法或策略,并通过试教磨课及课后反思提升教学技能及专业素养。因此,公开课对教师来说往往意味着一次“蜕变”,教师从对相关课题模糊的、碎片

化的认识上升到清晰的、系统的理解,进而灵活运用所学解决相关问题。

2. 提升教育教学实效

“实施公开课的目的是通过课堂教学研究来提高教学质量,以满足学生形成与发展相关素质的需要。因此,关注学生的发展,让学生满意的课才是好课,才具有推广的意义与价值”(何玉海、蔡宝来,2013)。为此,教师应结合教学实际需要针对某一课题深入研究,在掌握相关先进教育教学理念的基础上优化教学方法及策略,探索新型教学模式,提升教学质量。相较于常态课,公开课得益于教师教育教学理念的更新与方法的提升,能够进一步提升教育教学实效,促进学生核心素养发展。

3. 推动教育教学改革

教师可“通过公开课,向同行展示优秀的教学理念、教学方法,在本学科中起到带头作用,让其他教师有机会观摩学习,从而更大范围地提高教学质量”(韩淑萍,2009)。新理念和新技术的接受和推广往往是一个渐进的过程,公开课恰好搭建了一个平台,能够促进教师间的学习与交流。开课教师在深入研究的基础上,通过公开课对先进教育教学理念及方法的运用进行生动诠释;观课教师能够直观感受新理念及新方法的优越性,进而加强相关理论学习。因此,公开课是促进“双新”落地、推动教育教学改革的有效途径。

三、有效开设公开课的策略

有效开设公开课的关键在于采用科学、合理的教学方案。这就要求教师在确定研究课题的基础上深入学习,进而运用所学指导教学方案设计,并在试教过程中结合学生表现、自我反思及他人建议进一步研究并优化教学方案,最终公开展示教学过程。以下结合笔者开设的一节区级视听说公开课 *Try Something New in 30 Days*, 探讨有效开设公开课的策略。

1. 结合实际, 确定研究课题

准备公开课的第一步是确定研究课题。研究课题可以是如何高效开设某个课型、如何运用某个新理念或新方法、如何培养某种思维或能力等。为更好地促进教师专业发展、提升教学实效,选择的研究课题可以是某个新理念或新方法或教学

中亟待解决的问题;当然,公开课也可以是教师基于已有课题研究的成果展现。

《普通高中英语课程标准(2017年版2020年修订)》(以下简称《课标》)在听、说、读、写四项语言技能的基础上增加了看(viewing)的技能,即利用多模态语篇中的图形、表格、动画、符号以及视频等理解意义的技能(教育部,2020)。视频语篇作为一种多模态语篇,是看的主要对象。高中英语新教材普遍引入了视频语篇这一新型教学载体。“教材及补充的视频语篇聚焦单元话题,蕴涵丰富内容、地道语言和文化元素,有助于学生在单元主题建构中发展核心素养”(郭颖,2021)。为深化对视频语篇教学的理解及实践,探讨通过视频语篇教学有效促进学生核心素养发展的方法与途径,笔者选择将视频语篇教学作为研究课题。

鉴于公开课的准备过程本质是针对相关课题的研究过程,备课时教师不应局限于教材与教参,而应拓宽视野,通过观摩优课及研读理论深化课题研究,学习先进的教育教学理念及教学方法或策略,进而应用所学指导教学方案设计。

2. 观摩优课, 构建直观认知

信息技术的快速发展为丰富线上优课资源提供了有力保障。优课一般是研究者针对特定课题深入研究后的成果呈现,通常体现了与课题紧密相关的先进教学理念。确定研究课题后,教师可通过在线平台(如“基础教育精品课”“国家中小学智慧教育平台”“一师一优课”等)获取相关优课资源,通过观摩优课形成对优质课堂的直观认知,进而总结其基本特点,指导自身教学。

由于视频语篇引入高中英语教材的时间较短,相关优课资源比较匮乏,但视听说课及听说课有众多共性,因此,笔者重点观摩了近五年全国高中英语教师教学基本功大赛中获奖的听说课,如重庆市某教师执教的人教版选必一 Unit 2 *Looking into the Future* 的听说课 *Make Predictions about Future Changes*、海南省某教师执教的外研版必修一 Unit 5 *Into the Wild* 的听说课 *A TV Debate about Zoo*、湖北省某教师执教的人教版选必一 Unit 5 *Working the Land* 的听说课 *Explore the World Hunger Problem* 等。在此基础上,笔者对其基本特点进行了总结:基于语篇特

点设计(视)听说活动,聚焦对(视)听说技能的策略指导及培养,引导学生在探究主题意义的综合性语言实践活动中,学习语言知识,发展(视)听说技能,促进文化内涵理解,提升思维品质。

3. 研读理论,实现融会贯通

“教学不是毫无理论沉思的盲干行为,而是充满了理论思考的智慧活动”(朱文辉,2018)。优质文献通常围绕某一课题的教学理念、基本原则或特定难点进行深入梳理与阐释。在观摩优课的基础上,教师应阅读文献,系统学习优课背后蕴含的先进教学理念,内化吸收后对其进行梳理总结。

在深入观摩优课的基础上,笔者开始了理论研读。笔者重点阅读了《课标》中有关的能力培养的要求,核心期刊发表的学术论文,如《基于语篇分析的英语教学设计》(程晓堂,2020)、《以看促思理念下高中英语 Video Time 板块教学策略探究》(何爱晶、杨婉贞,2023)、《培养看的能力的视听课教学实践》(陈媛媛,2024)、《英语学习活动观指导下的高中英语视频语篇教学设计与实施》(王德美、李春林,2023)等,以及相关主题的著作,如《落实学科核心素养在课堂·高中英语听说教学》(何亚男、应晓球,2024)。得益于前期优课观摩学习,文献阅读不再枯燥,对文献内容的理解也更为顺畅。之后,笔者从视频语篇选择、教学活动设计入手梳理了英语视听说课应遵循的基本原则:(1)视频语篇内容合适,难度及长度适中,符合语言输入的真实性及可理解性原则;(2)基于语篇分析(注重非语言模态信息的挖掘)及学情分析确定适宜的教学目标,进而设计融语言、文化、思维为一体的视听说活动;(3)教学活动注重结合语篇中的非语言模态信息指导看的策略,培养看的能力,聚焦听、看、说能力的培养与整合,实现语言输入与输出的融合统一。

值得一提的是,教师也可根据自身喜好或学习特点,在理论学习基础上观摩优课,或两者交替进行,最终目的在于深入理解相关理念,指导自身实践。

4. 应用所学,设计教学方案

至此,教师对相关课题的学习依然停留在理念和理论层面。理念和理论学习的最终目的是解

决教学中的具体问题,即转化为教学实践,提高课堂教学实效。因此,对相关教学理念和理论有了直观且深入的理解后,教师应将所学用于实践,着手设计教学方案。

(1) 语篇选择

本课教学内容源于上外版《英语》选择性必修第一册 Unit 1 *Learning for Life* 中“Listening, Viewing and Speaking”板块中的 Listening 部分 *Try Something New for 30 Days*。语篇为音频,时长约3分钟,难度适中,内容紧扣单元主题。鉴于语言输入的真实性原则,同时也为进一步提高语言输入的可理解性和趣味性,本课使用其对应的 TED 演讲视频进行教学,培养学生的听、看、说能力。

(2) 语篇分析

本语篇为一则演讲,属于人与自我主题语境下的生活与学习主题群。语篇逻辑清楚,结构清晰,演讲者运用问题——解决型语篇模式,结合经历说明了30天的挑战活动如何解决了自己面临的问题。首先,演讲者在几年前意识到陷入了生活一成不变的困境,于是决定开展30天培养一个新习惯的挑战;紧接着,演讲者列举了曾尝试的30天挑战活动及其益处或启示;最后演讲者呼吁观众尝试通过30天挑战活动培养新的习惯。语篇语言真实地道、简洁生动、幽默风趣,具有极强的感染力,易于观众理解和接受。此外,演讲者运用图片、表情及手势等非语言模态信息,提高了语言表达效果。语篇的主题意义在于激励观众尝试新事物,培养新习惯,促进自身成长。

(3) 学情分析

学生整体英语水平中等偏下,语言知识薄弱,语言运用能力有限;多数学生能够较顺利地获取语篇细节信息,但由于思维能力欠缺,在信息归纳、知识整合及问题解决等方面存在较大困难;多数学生缺乏自律性和主动性,未能形成良好的学习习惯。

(4) 活动设计

基于以上语篇分析和学情分析,笔者设计了听读说、听听说、看看说、读看说等语言技能组合的教学活动,重点帮助学生通过综合性语言实践活动获取演讲核心内容,进而复述并演讲。

活动1:基于标题预测演讲主旨,学习可能造

成理解困难的文化背景信息和语言知识。

活动2：观看演讲全部内容，核实预测是否准确。

活动3：分别观看演讲的开头、主体及结尾部分，获取细节信息。

① 观看开头部分，获取并分享演讲者所面临的问题和解决方案；

② 观看主体部分，将相关信息记录到表格中，分享演讲者经历的30天挑战及收获；

③ 观看结尾部分，判断并分享该部分的目的。

活动4：讨论并分享演讲者为提高表达效果使用了哪些非语言手段。

活动5：基于所给语言框架及活动3中的表格，复述并演讲核心内容。

为帮助学生迁移运用所学，笔者布置了如下课后作业：录制一个演讲视频，结合自身经历说服同伴培养某个好的学习习惯，借助图像、符号、手势、表情等非语言手段提高表达效果。

5. 借助反馈，优化教学方案

“公开课的打磨过程就是教师自身发展与再提高的过程。经常性的打磨能促进授课教师与研讨人员的专业发展，使他们能够听到多方面的建设性意见，从而修正自己的教学行为和设计”（葛文山，2011）。教学方案可行性还需经过实践检验，试教打磨是通过教学实践检验教学方案合理性、不断完善教学方案的过程。因此，在初步完成教学方案的基础上，教师应借班试教，结合学生表现及同行或专家反馈深化研究，优化教学方案。

第一次试教时，笔者有幸得到了上海市杨浦区教师进修学院教研员李蓓老师的指导。李老师给出了以下建议：（1）增强教学导入环节的趣味性，建议结合生活事例导入，强调培养好习惯或摆脱坏习惯可解决生活中的某些问题；（2）教学过程应进一步体现看的技能特点，建议截取视频中关于30天挑战的图片，引导学生预测相关内容，进一步培养看的能力，提高课堂互动性和趣味性；（3）课堂应增加迁移创新类活动，建议创设情境，引导学生基于情境思考培养什么好习惯或摆脱什么坏习惯，在情境中解决问题，发展思维能力。

同行和专家反馈能够为教师提供新的视角，

教师可结合实际（学生和教师特点、教学环境及教学条件等）进一步研究思考后批判性吸收。针对以上建议，笔者再次进行了文献研读。《课标》指出“教师围绕主题创设情境，激活学生已有的知识和经验，铺垫必要的语言和文化背景知识，引出要解决的问题”（教育部，2020）；“设置情境，让学生去解决问题、完成任务是发展创造性思维的重要途径”（陈则航等，2019）；教师可通过与学生共同预览视频中的某个定格画面帮助学生预测视频内容，为进一步解读视频语篇、建构知识奠定基础（陈媛媛，2024）。

结合学情，笔者对教学设计进行了相应调整。为提高导入环节的趣味性，笔者分享了自己大学时期提高英语口语的经历，引导学生猜测教师借助什么学习策略改善口语，从而引出与演讲核心内容高度相关的语篇生词 *stuck* 及 *subtract*，并强调养成好的学习策略或习惯可助力众多问题的解决，为之后观看视频的活动做好语言和背景知识铺垫；为进一步体现看的特点，笔者在播放演讲主体部分前，引导学生基于视频截图说出演讲者的30天挑战活动，给学生提供更多看和说的机会；为发展学生的创造性思维，笔者基于学情设计了一系列与学生现实生活密切相关的情境，要求学生结合情境解决问题，分享可能的30天挑战活动及其益处，帮助学生迁移运用所学。

基于调整后的教案，教师应再次试教，并根据实际教学效果进行优化。再次试教后，笔者发现导入环节自己讲述口语提高的经历冗长，导致用于迁移创新活动的时间不足。因此，笔者精简了导入环节，确保有充足的时间开展迁移创新活动。

6. 公开教学，反思总结心得

试教多少次才适合呈现公开课呢？对于试教磨课的次数，并无统一说法。笔者认为，试教2~3次较为适宜。为什么呢？首先，反复试教说明教学效果不理想，教学方案存在较大问题。教师如在前期进行了深入研究，理应能够完成较为科学、合理的教学方案，确保试教较为顺利地开展。其次，教师的时间和精力是有限的，为公开课的“完美”呈现反复试教也是不可取的，必然影响日常教学。再者，并不存在完美的课堂，每堂课的师生、生

生互动都会有独特的即时生成，这些独特生成正是课堂别样的精彩。因此，若理论与实践指引下的教案科学、合理，教师便可大胆呈现公开课。

教师应高度重视课后观课者的反馈及此后的自我反思。在评课环节，同行和专家往往会肯定优点并指出不足。就本堂课而言，观课教师认为优点如下：（1）课堂思路清晰，环节紧凑，重难点突出，板书一目了然。（2）基于学情设计了有效的综合语言实践活动，帮助学生建构结构化知识，复述演讲核心内容并运用所学解决新情境中的问题。（3）能够抓住学生注意力，激发学生兴趣；学生回答不理想时，通过连续追问帮助其深入思考。

需要指出的是，公开课一定会存在某些遗憾或瑕疵，正是这些不足促使教师进一步反思、成长。“教学是有缺憾的艺术。教学的美学原理不是完美无缺，而恰恰是有所缺憾，正是这种缺憾转化为教师的反思实践，从而追求更高的专业水准”（韩淑萍，2009）。比如，本次公开课中，在谈到演讲者的第三个挑战时，学生回答“Climbing up Mt. Kilimanjaro.”；这一回答并无问题，但是TED中演讲者用的不是climbing一词，而是hiking，笔者在学生再次观看该部分后说出该词时才结束这一环节。由此可见，面对课堂上出乎预期的生成，教师应有足够的心理准备并灵活应对。

有效开设公开课和常态课需要教师具有钻研精神，在日常教学中结合所发现的问题、新的教育教学理念开展研究，观摩相关优课，阅读相关文献，在深入理解相关理论的基础上，利用所学优化教学方案，从而解决教学中的问题，提升教育教学实效。

四、结语

公开课是否成功不在于教学课件是否精彩纷呈，不在于课堂气氛是否热情洋溢，更不在于课堂互动是否无懈可击，而在于是否增强了开课教师的学科专业素养，促进了教师专业发展，是否真正提升了学生核心素养，促进了学生成长与发展，是否促进了观课教师对相关教学理念和方法的学习与思考，促成了其教学行为的改变。公开课应去除功利心，摒弃表演、做秀现象，真正回归其通过研究提升教育教学实效的本质属性。

参考文献

- 陈媛媛. 2024. 培养看的能力的视频课教学实践[J]. 中小学外语教学(中学篇), (6): 59-64.
- 陈则航、王蔷、钱小芳. 2019. 论英语学科核心素养中的思维品质及其发展途径[J]. 课程·教材·教法, (1): 91-98.
- 程晓堂. 2020. 基于语篇分析的英语教学设计[J]. 中小学外语教学(中学篇), (10): 1-8.
- 葛文山. 2011. 与青年教师谈如何开设英语公开课[J]. 中小学外语教学(中学篇), (7): 1-6.
- 郭颖. 2021. 视频语篇在高中英语单元教学中的有效运用[J]. 中小学外语教学(中学篇), (7): 34-39.
- 韩淑萍. 2009. 公开课: 作为教师成长的专业实践[J]. 当代教育科学, (2): 34-37.
- 何爱晶、杨婉贞. 2023. 以看促思理念下高中英语Video Time 板块教学策略探究[J]. 中小学外语教学(中学篇), (9): 30-35.
- 何亚男、应晓球. 2024. 落实学科核心素养在课堂·高中英语听说教学[M]. 上海: 上海教育出版社.
- 何玉海、蔡宝来. 2013. 有效公开课: 本质内涵与评价标准[J]. 课程·教材·教法, (12): 36-42.
- 胡春梅、邸磊. 2022. 以公开课为关键事件: 探索促进新教师专业成长的有效路径[J]. 中小学管理, (6): 41-44.
- 教育部. 2020. 普通高中英语课程标准(2017年版2020年修订)[M]. 北京: 人民教育出版社.
- 李媛、张倩. 2019. 公开课促进教师专业发展的价值功能及组织建议[J]. 教学与管理, (1): 29-32.
- 钱雯雯. 2007. 公开课若干争议问题述评[J]. 上海教育科研, (7): 34-37.
- 上海外语教育出版社. 2021. 普通高中教科书·英语选择性必修第一册[T]. 上海: 上海外语教育出版社.
- 王德美、李春林. 2023. 英语学习活动观指导下的高中英语视频语篇教学设计与实施[J]. 英语学习, (1): 46-49.
- 赵昌汉. 2007. 英语公开课: 问题与对策[J]. 中小学外语教学(中学篇), (4): 10-12.
- 周步兵. 2017. 公开课不能止于表演[J]. 教学与管理, (31): 81-82.
- 朱文辉. 2018. 理论知识是可有可无的赘物吗? ——对“实践优先”教师专业发展路径的质疑与反思[J]. 课程·教材·教法, (1): 126-131.

注: 本文涉及的教学材料可从以下网址浏览:
<https://flts.bnu.edu.cn/node/16544>.